



**LICEO CLASSICO  
BERNARDINO TELESIO  
COSENZA 1861**

# OPUSCOLO INFORMATIVO

**ISCRIZIONI 2025/26**



**il Telesio**

**CLASSICO D'AVANGUARDIA**

## OPUSCOLO PUBBLICITARIO

Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - investimento 3.1 "Nuove competenze e nuovi linguaggi nell'ambito della Missione 4 - Istruzione e Ricerca - Componente 1 - "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU"

CNP: M4C1I3.1-2023-1143-P-40511 CUP: F84D23006420006

# FUTURA

LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

DM 65/2023 Nuove competenze e nuovi linguaggi  
Competenze STEM e multilinguistiche

**STEM + Inglese**



INGLESE PER CERTIFICAZIONE LINGUISTICA

LOGICA E PROBLEM SOLVING APPLICATO AI GIOCHI

STATISTICA, GEOMETRIA E TEST LOGICI

CODING E ROBOTICA

LABORATORI SCIENTIFICI

#nuovoumanesimo  
#nuovecompetenze  
#nuoveopportunità



[www.liceotelesiocosenza.edu.it](http://www.liceotelesiocosenza.edu.it)



# BENVENUTI AL

# “TELESIO”

---

La nostra scuola ha come scopo principale la **formazione integrale e globale della persona**, attraverso lo studio e l'incontro con le grandi tradizioni che caratterizzano la nostra **cultura**, l'apertura alle questioni più vive del nostro tempo, la **condivisione di uno spazio educativo** che intende accompagnare i giovani dall'adolescenza all'età adulta.

Al Liceo Telesio si acquisisce un **rigoroso metodo di studio**, si affrontano e si apprezzano una varietà di ambiti (linguistici, letterari, scientifici, filosofici, storici, estetici), si maturano convinzioni personali e scelte di vita, si impara a confrontarsi sia con i docenti e i compagni, sia con i grandi maestri del passato e del presente che si incontrano sui libri, sui tablet o sulla rete; si acquisisce un metodo critico, si affinano le dimensioni intellettuali e spirituali, si sviluppa la propria personalità.

Il Telesio inoltre è sempre stato un significativo luogo di **produzione e di divulgazione culturale**. E' sin dalle origini una scuola aperta alla città e al territorio, che ha rapporti intensi e costanti con l'Università, istituzioni culturali, centri di ricerca, associazioni di varia natura e con reti scolastiche di dimensione internazionale.





## PERCHE' IL LICEO CLASSICO



Rete  
Nazionale  
Licei Classici

- perché permette una formazione completa: iscriversi al Liceo classico significa poter proseguire con qualunque corso di laurea. Le principali discipline del liceo classico si concentrano sulle materie umanistiche, tuttavia non mancano materie come l'inglese, le scienze, la matematica e la fisica;
- perché lo studio del latino e greco antico favorisce la capacità di ragionamento e di risoluzione dei problemi, utili in qualsiasi contesto;
- perché rappresenta la prima porta di accesso per la mobilità sociale: le statistiche dimostrano che è veramente bassa la percentuale di studenti del liceo classico che abbandonano gli studi universitari rispetto ad altri istituti professionali, tecnici o licei;
- perché consente l'acquisizione una spiccata padronanza del linguaggio: mai come oggi saper parlare bene l'italiano non è scontato;
- perché offre una formazione rispondente alle esigenze della contemporaneità: è una scuola che abitua all'insaziabilità della conoscenza, aiuta ad avere un buon metodo di studio e a formare uno spirito critico;
- perché dà modo di esprimere ciò che si ha dentro e quelle che sono le proprie passioni, conciliandole con lo studio;
- perché consente di capire un mondo in continua maturazione ed evoluzione, che fonda le sue radici nei grandi pensatori antichi che sono alla base della nostra cultura.

# LA NOSTRA

# STORIA



Il Liceo classico "Bernardino Telesio" è lo **storico liceo** della città dei Bruzi, fondato nel 1861 nel cuore di Cosenza vecchia. Esso domina il **colle Pancrazio**, uno dei sette colli della città ed è attorniato dall' Accademia Cosentina, dalla Biblioteca Civica, dal Teatro Rendano e dal Palazzo Sersale, innegabili testimonianze di un passato intriso di storia e di cultura.

L'edificio storico venne costruito tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, dai **padri Gesuiti** sulle antiche strutture del Collegio e della Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola, quale centro di "studia superiora". Durante la restaurazione, si costruisce il maestoso pronao caratterizzato da quattro imponenti colonne in stile pseudodorico, che ancora oggi gli conferisce una particolare imponenza. Dopo l'unità d'Italia diventa liceo ginnasio nel quale insegnarono, tra gli altri, **Vincenzo Padula** e **Saverio Albo**.



Nel 1865 è intitolato a **Bernardino Telesio**, grande studioso di Cosenza noto nella storia della filosofia rinascimentale, quale autore del trattato "de Rerum Natura iuxta Propria Principia", della teoria del caldo e del freddo, che poi darà origine al pensiero moderno e che gli valse l'attributo di primo degli uomini nuovi.

Dal 1973 la sede del liceo si trasferisce presso l'edificio cosiddetto "**Liceo nuovo**" a pochi passi dalla sede storica, molto più funzionale da un punto di vista strutturale e ritrova da allora un **ruolo centrale** nel panorama degli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado accogliendo studenti da ogni parte della provincia e diventando un centro di riferimento culturale non solo per gli studi classici.

## L'IDENTITA'

## DEL TELESIO



Installazioni donate da Profilsider Zicarelli



# BENESSERE DEGLI STUDENTI E DEI DOCENTI

La scuola è una **comunità di persone** che ogni giorno **costruisce significati** attraverso lo scambio di parole, pratiche, comportamenti, emozioni, visioni. Quello che accade nel mondo esterno e nel mondo interiore di ognuno di noi ha una grande influenza sulla motivazione e sull'apprendimento. Studenti e docenti vivono **immersi nella relazione** e il loro benessere è fondamentale per il **successo scolastico**.

Facciamo in modo che ogni studente compia un percorso di apprendimento che tenga conto delle sue **specifiche caratteristiche**, con particolare attenzione agli studenti con disabilità e con **Bisogni Educativi Speciali**. Predisponiamo piani di lavoro personalizzati per gli studenti che praticano una disciplina artistica o sportiva ad alto livello, in modo che possano conciliare l'impegno scolastico con quello esterno alla scuola.



## “VISION”

*Innovazione  
didattica*

*Inclusione e  
partecipazione*

*Accessibilità  
studi classici*

*Benessere  
organizzativo*

*Valorizzazione  
eccellenze*

*Legami  
internazionali*

## INDIRIZZI E PERCORSI DI STUDIO

### > **ORDINAMENTO**

**Indirizzo tradizionale**

### > **QUADRIENNALE**

Indirizzo intensivo di 4 anni

### > **EUROPEO**

Indirizzo con seconda lingua  
Francese, Esabac,  
estensione oraria con servizi  
semiconvittuali

### > **CAMBRIDGE (CI-CB)**

Percorso con potenziamento  
linguistico in inglese

### > **BIOMEDICO**

Percorso con potenziamento  
scientifico

### > **GIURIDICO**

Percorso con potenziamento  
nelle discipline di diritto  
pubblico e privato

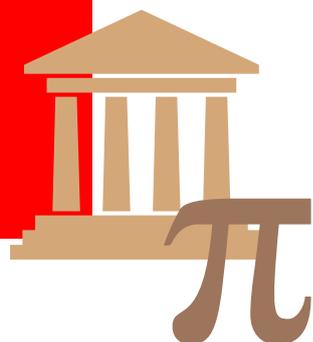


# LICEO CLASSICO ORDINAMENTO

Il percorso del Liceo classico ordinamentale è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentale e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni tra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà.

## QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	1°BIENNIO		2°BIENNIO		V ANNO
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>



A partire dall'a.s. 2023/24 per tutte le classi del biennio ordinamentale è aggiunta facoltativamente una 28esima ora settimanale. Gli studenti che intendono usufruirne potranno iscriversi ad inizio anno ad un modulo facoltativo (privo di valutazione) dedicato a:

- Matematica applicata (logica, calcolo numerico, elementi di statistica, giochi matematici) finalizzata al miglioramento dei risultati delle prove Invalsi e alle competenze richieste per i test di accesso ai corsi universitari



# LICEO CLASSICO QUADRIENNALE

Referente:  
prof. Leonardo Spataro

Il liceo quadriennale offre percorsi interdisciplinari e transdisciplinari atti a sviluppare competenze trasversali, consente di equilibrare tempo scuola e impegno domestico, studiando ed approfondendo i contenuti già in aula. Motiva gli alunni a partecipare alla costruzione della conoscenza sviluppando in modo consapevole abilità e linguaggi specifici. Inoltre, facilita il raggiungimento del successo formativo sulla base della sfida del fare meglio in meno tempo, attraverso il laboratorio culturale che rappresenta più che uno spazio fisico una particolare dimensione metodologica che permette agli studenti di diventare più protagonisti del processo di insegnamento-apprendimento.

## QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	I LICEO	II LICEO	III LICEO	IV LICEO
Lingua e letteratura italiana	4+1 <sup>OL</sup>	4+1 <sup>OL</sup>	4+1 <sup>OL</sup>	4+1 <sup>*</sup>
Lingua e cultura italiana	6	5+1 <sup>*</sup>	4+1 <sup>*</sup>	4
Lingua e cultura greca	5	4+1 <sup>*</sup>	3+1 <sup>*</sup>	4
Lingua e cultura inglese	3	3+1 <sup>OL</sup>	3+1 <sup>OL</sup>	3+1 <sup>OL</sup>
Storia e Geografia	2+1 <sup>*</sup>	-	-	-
Storia	-	2	4	3+1 <sup>*</sup>
Filosofia	-	2+1 <sup>OL</sup>	3	3
Matematica Con Informatica e elementi di coding	3+1 <sup>**</sup>	3	3	2+1 <sup>**</sup>
Fisica	1 <sup>**</sup>	2	2	1+1 <sup>**</sup>
Scienze naturali	3	1+1 <sup>**</sup>	2 <sup>CLIL</sup>	2 <sup>CLIL</sup>
Storia dell'arte	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	2+1 <sup>**</sup>	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1+1 <sup>**</sup>	1	1	1
TOTALE ore settimanali/anno	35/1155	38/1254	37/1221	37/1221
TOTALE ore nel quadriennio	4851			

INSEGNAMENTI OPZIONALI (DIRITTO ED ECONOMIA oppure LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE)				
opzionale in aggiunta DIRITTO, ECONOMIA E FINANZA oppure LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE	-	-	2	2
TOTALE ore settimanali/anno	35/1155	38/1287	39 <sup>OL</sup> /1287	39 <sup>OL</sup> /1287
TOTALE ore nel quadriennio	4983			

<sup>OL</sup> Ore curriculari ON LINE (DDI)

\* Indica ora in compresenza

4

# LICEO CLASSICO EUROPEO

Referente:  
prof.ssa Francesca Mastrovito

Il Liceo Classico Europeo nasce come maxi sperimentazione a seguito del Trattato di Maastricht del 1992, nell'ambizioso intento di costruire un 'Liceo per l'Europa'. Questo indirizzo di studio presenta un curriculum di studio che va dagli insegnamenti caratterizzanti l'indirizzo classico, Greco e Latino, all'asse storico-sociale: dalla storia (veicolata anche in francese) alla storia dell'arte, alla filosofia, al diritto ed economia. Per nulla in secondo piano le discipline che afferiscono all'asse logico -matematico e scientifico - tecnologico con la veicolazione delle Scienze in inglese, secondo la metodologia CLIL.

## QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Italiano	4	4	4	4	4
Lingua Classiche	5	5	5	5	5
Lingua Europea1: Inglese	4	4	4	4	4
Lingua Europea1: Francese	4	4	4	4	4
Geografia	2	2	-	-	-
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>37</b>
<b>TOTALE ore annue</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1221</b>	<b>1221</b>	<b>1221</b>

- 1) Studio di due lingue straniere con l'ausilio del lettore di madrelingua.
- 2) Veicolazione in Inglese e Francese di Scienze e Storia.
- 3) Progetto ESABAC: diploma in Francese in aggiunta al diploma di maturità classica.

In questo corposo curriculum del Liceo Classico Europeo si inserisce anche il percorso ESABAC, istituito nell'ambito della cooperazione educativa tra Francia e Italia.

L'Accordo sottoscritto dai due ministeri rende possibile il potenziamento delle rispettive lingue in un percorso bi-culturale che favorisce la mobilità degli studenti. Una volta conseguito il doppio diploma, si può decidere se proseguire la formazione universitaria in Italia o in Francia, avendo libero accesso anche a tutte le università francesi.

Sono previsti dei servizi semiconvittuali erogati dal Convitto Nazionale Telesio, tra i quali lo studio guidato con educatore.



# LICEO CLASSICO CAMBRIDGE

Referente:  
prof.ssa Rosanna Gallucci

Cambridge Education dà agli studenti di ogni parte del globo l'opportunità di conseguire gli IGCSE, titoli accademici riconosciuti in ambito nazionale e internazionale. Gli IGCSE, a differenza delle certificazioni linguistiche di inglese come lingua straniera, sono titoli permanenti.

Il Cambridge intende dare una preparazione a 360° grazie al completamento del percorso classico con materie caratterizzanti lo studio della lingua e della cultura britannica, estese al campo della medicina per l'opzione Biomedical



## QUADRO ORARIO

	DISCIPLINE	1°BIENNIO		2°BIENNIO		V ANNO
		I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	
	Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
	Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
	Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
	Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
	Storia e Geografia	3	3	-	-	-
	Storia	-	-	3	3	3
	Filosofia	-	-	3	3	3
	Matematica	3	3	2	2	2
	Fisica	-	-	2	2	2
	Scienze naturali	2	2	2	2	2
	Storia dell'arte	-	-	2	2	2
	Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
	Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
CI	Travel and Tourism	2	2	-	-	-
	English ESL	2	2	2	-	-
	Global Perspective	-	-	2	2	-
	ICT	-	-	-	2	2
	<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>33</b>
CB	Discipline medico scientifiche	-	-	1	1	1
	English as a Second Language	2	2	2	-	-
	Global Perspective	-	-	-	1	2
	Combined Sciences	2	2	1	2	-
	<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>34</b>

Il progetto Cambridge nasce dalla consapevolezza di quanto sia ormai imprescindibile la conoscenza della lingua inglese in ambito scolastico/universitario e lavorativo. La docenza delle materie Cambridge è affidata a docenti madrelingua e a docenti della materia affiancati da un docente madrelingua. Completa il percorso Cambridge la possibilità di trascorrere 2 settimane di studio nel corso dell'anno scolastico in un paese di lingua inglese.

**E' possibile scegliere tra le opzioni**

**CAMBRIDGE INTERNATIONAL (CI) o CAMBRIDGE BIOMEDICAL (CB).**



# LICEO CLASSICO BIOMEDICO

Referente:  
prof.ssa Amalia Spatafora

Il percorso Biomedico nasce da una attivazione-sperimentazione del 2018 del Ministero dell'istruzione e della Federazione Nazionale degli ordini dei medici chirurghi e degli odontoiatri.

Il percorso di potenziamento ministeriale di 150 ore nel trienni (50 per anno) riconducibile nel quadro orario alla materia "Discipline medico scientifiche" è ulteriormente potenziato nel percorso attivato presso il Liceo Telesio con ulteriori n.3 ore settimanali per ogni anno di corso.

## QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	1°BIENNIO		2°BIENNIO		V ANNO
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Elementi di fisica e laboratorio	2	2	-	-	-
Laboratorio chimico-biologico	1	1	-	-	-
Laboratorio chimica inorganica	-	-	1	1	-
Elementi di logica	-	-	1	1	-
Discipline medico scientifiche	-	-	1	1	1
Laboratorio di biologia molecolare	-	-	-	-	2
<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>



La caratterizzazione del percorso biomedico prevede un potenziamento scientifico, con un maggior carico ed impegno di studio, mirato a consentire una maggiore preparazione degli studenti per l'accesso *in primis* ai corsi di laurea di medicina e chirurgia e comunque a tutti i corsi universitari essendo presenti le materie previste nel corso di studi del liceo classico.



# LICEO CLASSICO GIURIDICO

Il *cursus studiorum* è ampliato con la proposta di una curvatura giuridico che va ad integrare la formazione classica con gli strumenti di comprensione della realtà fornita dall'insegnamento di elementi di diritto pubblico e privato. Il corso si propone non solo come avviamento agli studi universitari in ambito giuridico, ma anche come strumento utile alla comprensione critica delle dinamiche giuridiche che governano il mondo attuale.

## QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	1°BIENNIO		2°BIENNIO		V ANNO
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Diritto pubblico e privato	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ore settimanali</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>



Tutti gli insegnamenti contribuiranno al percorso con la valorizzazione, nell'ambito della programmazione di educazione civica, dei temi di Diritto già presenti nelle diverse discipline (o ad esse collegabili) coerenti col programma di Diritto dell'anno scolastico. Completano il corso stage ed attività formative svolte in collaborazione con gli ordini degli avvocati, tribunali, studi notarili e organi di pubblica sicurezza.

# LA BIBLIOTECA

## STEFANO RODOTA'

**Direttrice: Antonella Giacoia**

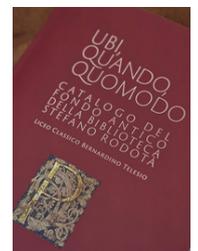
La Biblioteca è costituita da un patrimonio librario di circa 35000 unità bibliografiche, per gran parte consultabile a scaffale aperto, organizzate nelle sezioni Fondo Guarasci, Antichistica, Letteratura Italiana, Letteratura straniera, Narrativa, Poesia, Teatro, Filosofia, Scienze e Matematica, Storia, Psicologia-Pedagogia, Geografia, Arte, Calabria, Dizionari-Enciclopedie, Riviste, Libri di Testo, Mediateca. Per la fruizione del patrimonio librario gli utenti possono valersi di personale specializzato preposto al supporto della ricerca e alla logistica delle sale.

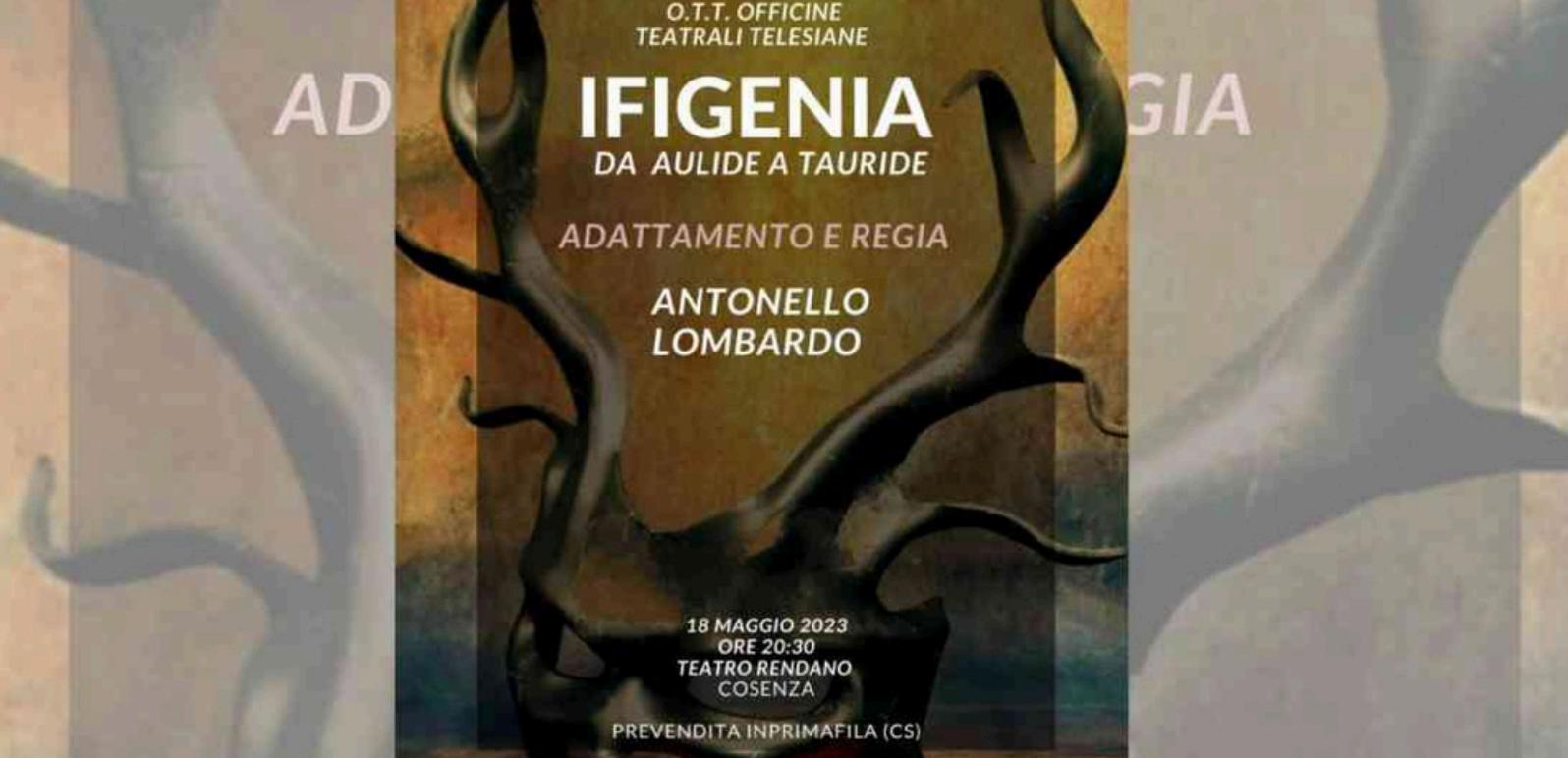


**Recupero libri antichi  
Prof. Crisostomi - Roma**

I testi del Fondo Antico, sia per la veste grafica sia per il contenuto, nella loro preziosità e a volte unicità, rappresentano e testimoniano un *continuum* della storia culturale e civile del Liceo, ma soprattutto uno spiraglio di grande significato su quella che poteva essere stata la vita culturale della città di Cosenza

La Biblioteca promuove e privilegia una serie di attività volte ad arricchire le occasioni di approfondimento e confronto culturale del Liceo e della città di Cosenza. Tra queste, l'allestimento di mostre, l'accoglienza e l'organizzazione di giornate di studio, convegni e seminari, che coinvolgono gli studenti e i docenti del Liceo accolti nel Salotto Letterario della Biblioteca.



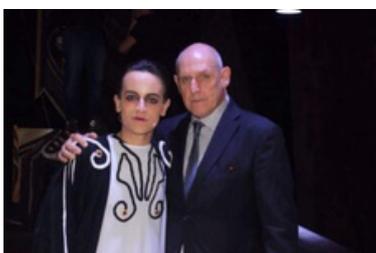


## LE OFFICINE TEATRALI TELESIANE

Il **teatro** è uno strumento di liberazione del tempo e delle energie, apporta al contesto scolastico un *surplus* di **comunicazione** fra i giovani e fra questi e gli educatori, indirizza e regola le tensioni inconsce e libera dal carico dei conflitti il tempo e le energie destinate all'apprendimento.

La funzione del teatro è quella di favorire la **rappresentazione**, la **socializzazione** delle esperienze individuali e la condivisione di obiettivi comuni, promuovendo l'**integrazione** fra gli individui nella loro diversità. L'individuo impara a relazionarsi con gli altri e a comunicare al di là delle barriere di tipo sociale, culturale e di ogni altro genere, a regolare la spontanea **creatività** ed **espressività** corporea.

Dunque, le Officine Teatrali Telesiane sono nate nel 2015 con il fine di considerare il teatro greco come momento di studio e di approfondimento e l'occasione per rendere la città di Cosenza un'ideale "**Siracusa bruzia**" atta a garantire un appuntamento annuale con la **tragedia greca** quale espressione di quella **cultura** patrimonio senza tempo. Tutto reso possibile dal Direttore artistico e regista il Prof. Antonello Lombardo, il quale si avvale dell'aiuto regia del Prof. Flavio Nimpo.

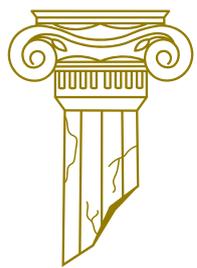


**Regista: Antonello Lombardo**

Liceo Classico Telesio



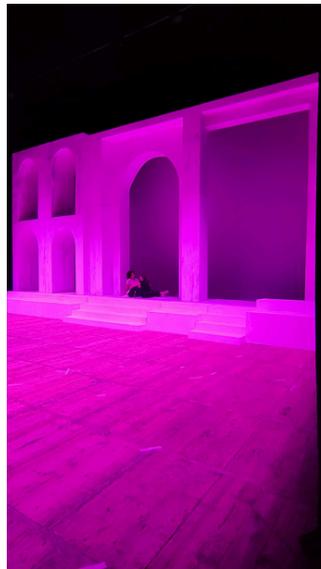
# ALCESTI



## OFFICINE TEATRALI TELESIANE



NEL DECENNALE DELLE OTT E' STATA RAPPRESENTATA PRESSO IL TEATRO RENDANO DI COSENZA, NEL MAGGIO 2024, LA TRAGEDIA GRECA DELL'ALCESTI DI EURIPIDE. GIA' AL VIA I LABORATORI TEATRALI PER IL 2025 CON LA RAPPRESENTAZIONE PROMETEO DI ESCHILO



Congratulazioni, inoltre, a Lorenzo Patella, ex telesiano, selezionato fra gli attori dell' I.N.D.A. Dalle Officine Teatrali Telesiane alla Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico, che ogni anno allestisce rappresentazioni classiche nel prestigioso e storico teatro siracusano. Una eccellenza del Telesio che negli anni di scuola ha calcato il palcoscenico sotto la guida dei Proff. Flavio Nimpo e Antonello Lombardo.





# I LABORATORI

L'Istituto è dotato di dotazioni e strumentazioni laboratoriali per una didattica più efficace, gestiti con l'ausilio di n.3 assistenti tecnici e dislocati su entrambe le sedi di Istituto. Per l'utilizzo dei laboratori viene redatto un orario annuale tale da consentire un uso frequente degli spazi. In particolare i laboratori afferiscono a:

**LABORATORIO DI FISICA/SCIENZE**  
(sede centrale)

**LABORATORIO DI CHIMICA**  
(sede centrale - in via di riallestimento con fondi PNRR)

**LABORATORIO STEM**  
(sede centrale - in via di riallestimento con dotazioni multimediali, aula immersiva, aula podcast, droni professionali)

**LABORATORIO TEATRALE**  
(sede centrale - in via di riallestimento con sistemi di amplificazione professionali)

**LABORATORIO LINGUISTICO/INFORMATICO**  
(sede centrale)

**LABORATORIO DI FISICA/SCIENZE**  
(sede Sant'Agostino - con prossima aggiunta di strumentazioni)

**AULA MULTIMEDIALE**  
(sede Sant'Agostino)

Sono inoltre disponibili n.4 carrelli mobili con notebook e tablet.



**PROGETTO DM 65 NUOVE  
COMPETENZE E NUOVI  
LINGUAGGI**

**CNP: M4C1I3.1-2023-1143-P-40511  
CUP: F84D23006420006**

# FUTURA

## LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



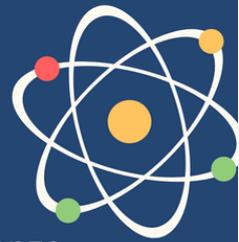
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



**LICEO CLASSICO  
BERNARDINO TELESIO  
COSENZA 1861**

**SCOPRITE IL LATO  
INNOVATIVO  
DELLE NUOVE  
COMPETENZE...  
...AL LICEO CLASSICO**



Corsi pomeridiani rivolti a studenti su competenze

# STEM + Inglese

**METODOLOGIA CLIL**

**INGLESE PER CERTIFICAZIONE  
LINGUISTICA**

**LOGICA E PROBLEM SOLVING  
APPLICATO AI GIOCHI**

**STATISTICA, GEOMETRIA E TEST  
LOGICI**

**CODING E ROBOTICA**

**MODULO DI ADESIONE  
DA CONSEGNARE AI  
COORDINATORI DI CLASSE  
ENTRO IL 18 OTTOBRE**



Progetto finanziato  
nell'ambito del  
programma PNRR "Nuove  
competenze e nuovi  
linguaggi" DM 65



**#nuovoumanesimo  
#nuovecompetenze  
#nuoveopportunità**

**il Telesio**

**CLASSICO D'AVANGUARDIA**

**LICEO CLASSICO BERNARDINO TELESIO COSENZA 1861**

**FUTURA**  
LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea  
Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Italia domani



**INTELLIGENZA EMOTIVA E LEADERSHIP GENTILE NELL'ERA DIGITALE**

Corso di leadership dell'innovazione e della trasformazione digitale e didattica nelle scuole  
PNRR - DM 66/2023

**DA APRILE A DICEMBRE 2024**

**FORMATORE FRANCESCO MARINO**  
Docente  
Università degli Studi internazionali UNINT Roma  
Fondatore Creo Italia

Corso su intelligenza emotiva e leadership gentile perché comprendere e saper governare le proprie emozioni, riconoscere e saper confrontarsi con le emozioni degli altri aiuta a lavorare meglio e a vivere meglio, anche nell'era del digitale e del metaverso

**CLASSICO D'AVANGUARDIA**

**DM 66/2023**  
**Formazione del personale per la transizione digitale**

- **Corso di Intelligenza emotiva e leadership gentile nell'era digitale**
- **Corso sull'utilizzo dell'aula immersiva e della realtà aumentata**
- **Corso di pensiero computazionale e robotica**
- **Corso di digitalizzazione amministrativa**

**CINEMA, TEATRO E PRODUZIONI MUSICALI**

L'Istituto organizza periodicamente la visione di spettacoli di cinema e teatro attraverso le convenzioni con i principali riferimenti della città; questo anche come attività complementare alle OTT. Inoltre, sono presenti nella scuola le officine musicali, attraverso le quali sono organizzati corsi ed eventi a carattere musicali con il coinvolgimento attivo degli studenti.



**DM 170/2022 DM 19/2024**  
**Progetti e azioni per contrastare la dispersione scolastica**



**PROGETTI CONTRO LA DISPERSIONE SCOLASTICA**

**MENTORING COACHING E ORIENTAMENTO**

**COMPETENZE BASE** (italiano - matematica - discipline classiche - lingue straniere - scienze)

**COMPETENZE TRASVERSALI** (teatro - inglese informatica - giornalismo - scrittura creativa - officine musicali)

# ANNUARIO 2023/24



**SETTEMBRE 2023  
SETTIMANA CULTURA CALABRESE  
STAFFETTA LETTURA**



**OTTOBRE 2023  
MUSIC FOR CHANGE**



**OTTOBRE 2023  
PREMIO CULTURA MEDITERRANEA  
FONDAZIONE CARICAL**



**NOVEMBRE 2023  
VISITA A CLETO**



**DICEMBRE 2023  
RICORDO DEL PROF.  
LEOPOLDO CONFORTI**



**DICEMBRE 2023  
WORKSHOP DESIGN  
CALABRIA FESTIVAL**



**GIUGNO 2024 FESTA  
DEI MATURANDI**



**MAGGIO 2024 PRESENTAZIONE  
LIBRO POESIA DEI NOSTRI  
STUDENTI**

# ANNUARIO 2023/24

**NOVEMBRE 2023**  
**EVENTO CONTRO VIOLENZA SULLE**  
**DONNE CON IL COMITATO PARI**  
**OPPORTUNITA' DELL'ORDINE FORENSE**



**MARZO 2024**  
**FORMAZIONE UNICAL**  
**RILEGGERE I CLASSICI**



**FEBBRAIO 2024**  
**CONSIGLIO COMUNALE GIOVANI**

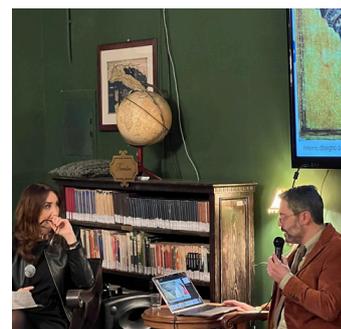
**GENNAIO 2024**  
**GIORNO DELLA MEMORIA**



**MARZO 2024**  
**VISITA GUIDATA REDAZIONE**  
**QUOTIDIANO DELLA CALABRIA**



**FEBBRAIO 2024**  
**PAOLO NUCCI**  
**PERCHE' NON FARE IL**  
**MEDICO**



**MARZO 2024**  
**DANTEDI'**  
**MAGGIO 2024**  
**RICORDO**  
**PROF. NUCCIO ORDINE**



**MARZO 2024**  
**CONCERTO DI MUSICA**  
**D'AUTORE DI SASA' CALABRESE**



**MARZO 2024**  
**DANIEL CUNDARI**

# ANNUARIO 2023/24



**MARZO 2024**  
**IL COSENZA CALCIO AL LICEO TELESIO**



**APRILE 2024**  
**FORMAZIONE ESABAC**

**MAGGIO 2024**  
**COMMEMORAZIONE**  
**STRAGE DI CAPACI**



**GIUGNO 2024**  
**RICONOSCIMENTO COMUNE DI**  
**COSENZA PER PROF.SSA**  
**GIACOIA**



**APRILE 2024**  
**LA RESISTENZA NEI LICEI CLASSICI**



**APRILE 2024**  
**CORTE DEI CONTI PROGETTO**  
**LEGALITA'**



**MAGGIO 2024**  
**CORTI COSENZA**



**MAGGIO 2024**  
**AFTERNOON TEA**



**MAGGIO 2024**  
**VISITA MINISTRO ON. GIUSEPPE VALDITARA**



# LA PALESTRA

## E LE ATTIVITA' SPORTIVE

Le attività sportive di Istituto riguardano numerose attività svolte durante le ore di scienze motorie e in progetti di ampliamento dell'offerta formativa realizzati anche all'esterno o in competizioni sportive. L'attività riguarda l'educazione motoria nel suo complesso per un sano sviluppo della persona, anche nell'ottica della valorizzazione degli sport di squadra.



L'Istituto organizza ogni anno un viaggio di istruzione in **settimana bianca** per la pratica sportiva dello sci presso una località delle Alpi (Trentino Alto Adige - Valle d'Aosta - Piemonte - Lombardia).

Tale attività è molto richiesta e frequentata da parte degli studenti rappresentando una esperienza di sport, scoperta della natura, socializzazione e sviluppo psico-motorio vissuta in una full-immersion di una settimana in un contesto ricco di energia, voglia di divertirsi, desiderio di imparare ad andare sugli sci.



# I PCTO



**I Percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali** e per l'orientamento, i cosiddetti PCTO, costituiscono, nel secondo ciclo del sistema d'istruzione e formazione, una modalità per assicurare ai giovani l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. Presso la nostra scuola i percorsi vengono svolti durante il terzo e il quarto anno di studi; di seguito alcuni esempi:

- **Dipartimento di Chimica e Tecnologie Chimiche dell'Unical:** percorso relativo alla chimica e all'ambiente.
- **Ordine dei medici di Cosenza:** attività seminariali rientranti nello specifico Percorso MIUR con curvatura biomedica.
- **Galleria Nazionale di Cosenza:** percorso rivolto a far conoscere il funzionamento del museo.
- **Libreria Mondadori di Cosenza:** fornisce, attraverso l'esperienza pratica, nozioni sulla catalogazione dei testi all'interno di una libreria.
- **Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Unical:** prevede attività di ricerca e di progettazione.
- **Il Quotidiano del Sud:** fornisce nozioni sul mondo dell'informazione e del giornalismo.
- **Il museo multimediale Consentia Itinera** di Villa Rendano: percorso di Cittadinanza e Costituzione.
- **Dipartimento di Studi umanistici dell'Unical:** avvicina gli studenti al mondo universitario e, in particolare agli studi umanistici.
- **Delegazione Antico e Moderno dell'Associazione Italiana di cultura classica (AICC):** percorso di valorizzazione della classicità.
- **Premio nazionale Asimov:** stesura di recensioni di testi scientifici.
- **Startup your life di Unicredit:** progetto di educazione finanziaria e imprenditoriale.





# I PCTO



- **Museo dei Brettii e degli Enotri:** progetto rivolto a far conoscere il funzionamento del museo, coinvolgendo gli studenti anche nell'allestimento di mostre ed eventi
- **FAI Fondo per l'Ambiente Italiano:** gli studenti diventano "ciceroni" per far conoscere i monumenti più significativi del centro storico bruzio
- **CNR Piano Lago Mangone:** ricerca scientifica
- **Dipartimento Fisica Unical:** attività di laboratorio
- **Sistema Museale Unical SIMU:** percorso laboratoriale
- **Dipartimento Economia, Statistica e Finanza Unical:** avvicinamento al mondo dell'economia





# I VIAGGI DI ISTRUZIONE

I viaggi di istruzione rappresentano una grande occasione di conoscenza, crescita e socializzazione. Pertanto la scuola ha una elevata esperienza nel proporre attività che consentono agli studenti di fare esperienza fuori dalle aule con uscite didattiche e in giro per il mondo con viaggi di istruzione e scambi culturali. In particolare, il programma generale dei viaggi di istruzione strutturato per classi parallele prevede:



## **CLASSI PRIME**

**percorso magno-greco, bizantino, gotico, barocco sud-Italia (Sicilia, Puglia/Basilicata o Campania)**

## **CLASSI SECONDE**

**percorso medievale-rinascimentale centro-Italia (Lazio, Umbria o Toscana)**

## **CLASSI TERZE**

**viaggio di istruzione in Grecia**

## **CLASSI QUARTE**

**percorso rinascimentale-risorgimentale nord-Italia (Piemonte, Veneto o Emilia-Romagna)**

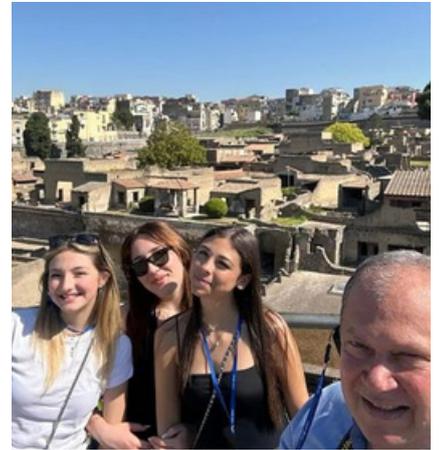
## **CLASSI QUINTE**

**viaggio di istruzione all'estero presso una capitale europea**





**IMMAGINI IN GIRO PER IL MONDO...**



# GLI SCAMBI CULTURALI E GLI STAGE LINGUISTICI



Il Liceo Telesio ha in attivo scambi culturali con scuole in USA (Texas, Houston), Argentina (Buenos Aires), Francia (Valence), nel corso dei quali gli studenti vengono ospitati in famiglia e frequentano le scuole degli studenti partner. La durata è solitamente di una settimana nei paesi europei e di due settimane in quelli extra-europei. Il gemellaggio è una esperienza culturale e didattica di grande rilievo, gli studenti vivono la realtà dei paesi di cui sono ospiti nella quotidianità e non da turisti, familiarizzano con il sistema scolastico e vivono in contesti familiari condividendone usi e costumi.

Per gli indirizzi Cambridge ed Europeo è prevista la possibilità di effettuare nel corso dell'anno scolastico due settimane di stage di studio in cinque paesi (a rotazione nel quinquennio) di lingua inglese: Londra, New York, Dublino, Edimburgo, una città in Canada



## LE CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE



CAMBRIDGE  
IGCSE

BRITISH  
COUNCIL  
IELTS™

**GEMELLAGGIO  
BELLAIRE  
HIGH SCHOOL  
HOUSTON  
TEXAS 2024**





**GEMELLAGGIO  
LYCEE EMILE LUBET  
VALENCE  
FRANCIA 2024  
E  
STAGE  
LONDRA 2024**



# EUPEACE

L'Unical fa parte dell'alleanza EuPeace che coinvolge nove atenei di grande prestigio, nei quali si annoverano ben 16 premi Nobel e in tale partnership rientra il Liceo Telesio.

L'alleanza costituisce un laboratorio di crescita per l'educazione del futuro, con la capacità di apportare un impatto significativo nello sviluppo dei territori coinvolti sui fondanti i valori di pace, giustizia e inclusione. Le attività si svolgeranno a partire dal 2023.



SCUOLA ED EUROPA, IL TELESIO PARTNER DELL'UNICAL NELL'ALLEANZA EUPEACE

Tra le molteplici iniziative, EuPeace prevede anche un programma di formazione internazionale rivolto ai docenti delle scuole superiori. L'Unical ha come partner il Liceo Classico Telesio di Cosenza, con il quale si lavorerà per fornire un'esperienza formativa di qualità ai docenti, contribuendo così a rafforzare i legami tra l'università e il sistema educativo locale.



# DEBATElesio



## DEBATE

Il «debate» consente di acquisire competenze trasversali («life skill»), favorisce il cooperative learning e la peer education. La modalità è quella di un confronto fra due squadre di studenti che sostengono e controbattono un'affermazione o un argomento su temi di solito poco dibattuti nell'attività didattica tradizionale.



**FINALI  
OLIMPIADI DEBATE  
2024**



**SQUADRA VINCITRICE  
OLIMPIADI DEBATE  
2024**



# PRESENTAZIONI DI LIBRI

## PROGETTI LETTERARI - GRUPPO LETTURA LIBER-I

I progetti letterari di Istituto coinvolgono tutte le classi con numerosi incontri con gli autori, presentazioni di libri, attività di ampliamento dell'offerta formativa di lettura e scrittura. Molte attività si svolgono nelle classi, in biblioteca o in attività esterne presso le librerie cittadine.

# IO LEGGO  
PERCHÉ



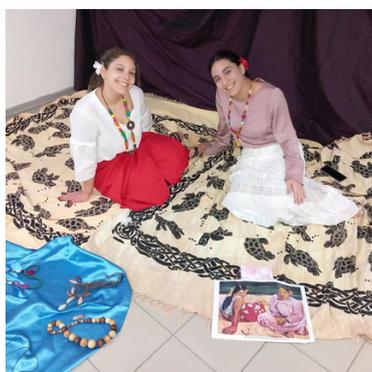


## NOTTE NAZIONALE DEI LICEI CLASSICI

La notte dei licei classici è un appuntamento nazionale a cui da ormai diverso tempo la nostra scuola aderisce con passione. Essa ha come finalità la promozione della cultura classica (greca e latina) nonché la valorizzazione del curriculum del Liceo Classico in tutta la sua complessità e versatilità.



NOTTE NAZIONALE  
DEL LICEO CLASSICO



LICEO CLASSICO  
BERNARDINO TELESIO

# I PREMI



## CONCORSI E CERTAMINA

*Certamen* è un vocabolo latino, derivante dal verbo *certare* (gareggiare), che indicava una gara, una competizione. Ha dato origine al vocabolo italiano «certame». La scuola partecipa a varie gare e concorsi per stimolare gli studenti, soprattutto quelli più meritevoli, a mettersi alla prova, sfidando altri compagni di studio.



**PREMIO MONDELLO**



**GRETA SACCO V A CAMBRIDGE  
NUOTO DI SALVATAGGIO**



**GIOVANNI VAGNONI  
CHIARA RICCA DELLA V D  
AGONE ESCHILEO**



**GABRIELE GAROFALO IV E  
CONCORSO NAZIONALE CARPE  
DIEM**



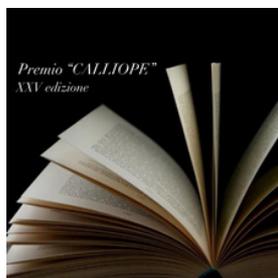
**GABRIELE GAROFALO IV E  
PREMIO ARTISTICO  
NAZIONALE LETTERARIO  
SUL FONDO**

**GABRIELE COSCARELLA E  
FRANCESCO PALMA, AL  
CONCORSO EUROPEO DI  
POESIA PROMOSSO DALLA  
DANTE ALIGHIERI**

**OLIMPIADI DELLA  
FILOSOFIA 2024.  
FRANCESCO PALMA,  
CLASSE IV SEZ. E**



**CAROLINA BERARDELLI E  
GIULIA MUOIO DELLA II A  
CAMBRIDGE  
CONCORSO VE LO  
RACCONTO IO IL MITO**



**SECONDO CLASSIFICATO  
GIOVANNI VAGNONI V D  
TERZA CLASSIFICATA  
LAVINIA AIELLO II A  
EUROPEO  
SEGNALAZIONE DELLA  
FIMOIGNARI II A ORD  
PREMIO CALLIOPE**



**FEDERICO BRESCIA  
QUADRIENNALE CERTAMEN  
CITRARIENSE**

# I PREMI

**MARIA TERESA DE CICCO III A  
GIOVANNI TRENTINELLA, V E**



**EDELWEISS RIZZO III C  
GUADA ESPOSITO IV C  
CHRISTIAN MARCHESE III E  
FRANCESCO PALMA IV E  
FESTIVAL NAZIONALE POESIA**

**GIANMARIO NICASTRO  
VA CERTAME  
CARDARELLIANO DI  
TARQUINIA NICASTRO**



**SQUASH  
GEMMA VERCILLO  
V B ORDINAMENTO**



**CAROLINA BERARDELLI II A CAM,  
DANIELE RUGGIERI V B EUROPEO,  
GIOVANNI TRENTINELLA V E,  
GABRIELE GAROFALO V E  
ECCELLENZE CALABRESI A  
BRUXELLES**



**IV C CAM BIO PREMIO  
VENTOTENE**



**DANIELE FERRARO,  
CLASSE IV E  
CONCORSI MUSICALI**

**MARTINA BENEDETTA ANNA  
FACCIOLLA III A ORD.;  
MATTEO COCCIMIGLIO IV B BIO  
GIOVANNI TRENTINELLA V E ORD.  
BORSA DI STUDIO LOGOTETA**



**GABRIELE  
GAROFALO IV E  
PREMIO DI  
POESIA ISABELLA  
MORRA**



**GIOVANNI E GINEVRA FORMOSO  
PERCORSO AMBASCIATORI ONU**



**PREMIO NAZIONALE  
HERACLEA IN POESIA  
CONGRATULAZIONI A  
GIOVANNI TRENTINELLA DI V E**



**PIETRO VENCIA IV B BIO  
PREMIO CITTA' DI POGGIOMARINO**



## AMBIENTI E TECNOLOGIE

La scuola è dislocata su due sedi entrambe **dotate di tutti gli arredi e le strumentazioni** adatte per ogni tipo di didattica. L'edificio della sede centrale è suddiviso in nove padiglioni che sono intitolati alle **nove muse** della mitologia greca.

Le Muse (in greco antico: Μοῦσαι, -ῶν?; in latino: Mūsae, -ārum) sono nove divinità femminili della religione greca. Erano tutte sorelle, in quanto figlie di Zeus e di Mnemosine (la "Memoria") e la loro guida era Apollo. L'importanza delle muse nella religione greca era elevata: esse rappresentavano l'ideale supremo dell'Arte, intesa come verità del "Tutto" ovvero l'«eterna magnificenza del divino»

**SCUOLA  
4.0**

**Con il progetto scuola 4.0 gli ambienti, già confortevoli, vengono resi ancora più innovativi con arredi e strumentazioni tecnologiche all'avanguardia per consentire l'utilizzo delle più moderne tecnologie didattiche.**



## AULA PODCAST

Recentemente la scuola si è dotata delle nuove strumentazioni per la transizione della didattica verso il digitale, quali l'aula immersiva dotata di software ITACA e di visori a realtà aumentata. Per l'utilizzo di tali strumentazioni sono attualmente in svolgimento corsi di formazione.

È inoltre presente un'aula podcast con strumentazione RODE.

Sono altresì in fase di acquisizione alcune strumentazioni di robotica. Il tutto sarà collocato a breve nella nuova aula multimediale, di fianco all'aula magna.

## AULA IMMERSIVA



Tuttavia, all'interno di numerosissime classi sono collocati gli armadietti porta cellulari.

Ciò al fine di limitare al massimo l'utilizzo dei cellulari durante le attività didattiche, così da realizzare un modello di scuola SMARTPHONE-FREE



## ORIENTAMENTO IN ENTRATA

# Telesio Orienta

Attività di orientamento didattico per la presentazione dell'OFFERTA FORMATIVA di Istituto

ISCRIZIONI 2025/26



## il Telesio

CLASSICO D'AVANGUARDIA

### Opportunità di conoscerci:

**TELESIORIENTA** Incontri conoscitivi (open days)  
**STAGE IN CLASSE** Accoglienza nelle ore di lezione  
**CLASSIC@MENTE** Corso di greco  
**LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA**  
**MATERIALE INFORMATIVO** opuscoli e brochure  
**INCONTRI CON IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

BENVENUTI

AL TELESIO

## OPEN DAYS

SEDE CENTRALE

15:30-18:30

POMERIGGIO

VEN 22 NOV

GIO 05 DIC

SAB 11 GEN

10:30-12:30

MATTINA

SAB 30 NOV

SAB 14 DIC

SAB 18 GEN

Per prenotazioni (non obbligatorie per i giorni in calendario) ed informazioni:

Tel. 0984.71979

[orientamento@liceotelesiocosenza.edu.it](mailto:orientamento@liceotelesiocosenza.edu.it)

Per visitare la succursale Vico S. Agostino è possibile telefonare in centralino oppure inviare una email all'indirizzo sopra indicato



## ORIENTAMENTO IN USCITA

Il PERCORSO intende porre gli studenti delle classi terminali del Liceo nella condizione di scegliere nella maniera più meditata la futura facoltà universitaria, orientandoli nella pluralità delle offerte disponibili.

# “TelesianaMENTE nel Mondo” UNA STORIA TRA LE GENERAZIONI...



**SARA GEDEONE  
AL TEATRO  
STABILE DI  
TORINO**

“Per mia fortuna ho frequentato questo meraviglioso liceo dove grazie allo studio della Letteratura Classica e Moderna, della Filosofia, del teatro antico e della tragedia ho imparato a comunicare, a saper scrivere e parlare, che non è cosa secondaria in nessuna professione... La scelta del liceo è importante e questo liceo supporta la passione, l'arte e la cultura. Le vostre passioni non verranno messe da parte...”



**YURI CRUSCO  
MAESTRO SUZUKI  
DI CHITARRA  
SCUOLA  
INTERNAZIONALE  
NAZIONI UNITE  
GINEVRA**

“...questa esperienza mi ha permesso di formarmi ad una cultura europea aperta allo studio delle lingue e della letteratura europea, dotandomi di un background che mi ha permesso di trasferirmi e vivere in più paesi dell'Europa... È una scuola che non solo mi ha consentito di acquisire conoscenze ma di crescere in maniera sana come persona...”



**EUGENIO GAUDIO  
GIÀ RETTORE  
UNIVERSITÀ  
LA SAPIENZA  
ROMA**

“...sono stati quelli del Liceo anni molto belli...un'atmosfera ricca di interesse e curiosità che ci ha portato a confrontarci con i capolavori della Cultura Classica...abbiamo potuto proseguire gli studi universitari con sicurezza e consapevolezza. L'insegnamento della cultura umanistico-classica è rimasta indelebile nei contenuti e nell'approccio alla vita...voglio dire ai giovani che l'esperienza che ho vissuto all'interno del Bernardino Telesio è stata davvero importante”.



**MICHELA CURCIO  
GIORNALISTA  
SKY SPORT**

“...ho frequentato il Liceo Telesio prima di iniziare il mio percorso professionale che mi ha portato a Milano nella redazione di Sky sport per occuparmi di tennis. Devo ammettere che senza tutto quello che ho imparato al Liceo non sarebbe stato possibile. Il Liceo Classico mi ha insegnato a coltivare il dono della scrittura... di saper trovare soluzioni ai problemi... di imparare l'inglese così bene da poter poi sostenere 4 anni di università all'estero...”



**FRANCESCO  
VALENTINI  
PROFESSORE  
DI FISICA  
UNICAL**

“...la mia passione per la scienza e la fisica è nata proprio tra i banchi del Liceo Classico Telesio, perché mi ha insegnato a stare sui libri, a studiare con approccio critico e ad approfondire la conoscenza attraverso la ricerca, tenendo in me accesa la curiosità di sapere e capire...”



**RENATO ROLLI  
AVVOCATO  
CASSAZIONISTA  
DOCENTE DI DIRITTO  
AMMINISTRATIVO  
UNICAL**

“...Gli studi che ho potuto condurre trovano fondamento negli studi già compiuti nel Liceo Telesio al quale devo dimostrare devozione e ammirazione costante, perché questi mi hanno insegnato un metodo di ragionamento che mi è stato fortemente utile nell'approfondimento e nello studio del Diritto...da studente prima e da studioso oggi sono molto fiero dell'eredità culturale che ancora porto con me...”

# “TelesianaMENTE nel Mondo” UNA STORIA TRA LE GENERAZIONI...



**SAAD TARYBQY  
LEGAL & IT  
CONTRACT  
MANAGER  
VEOLIA A  
PARIGI**

“Con mio vanto ed onore mi sono diplomato al Telesio e lo consiglio come Liceo per molti motivi, innanzitutto consiglio il liceo europeo perché è un misto di formazione in discipline umanistiche, scientifiche e in lingue straniere. Studiare contemporaneamente Inglese e Francese e ottenere il doppio diploma francese mia ha aiutato molto sia per aver potuto convertire il diploma come esame alla Bocconi sia per aver potuto accedere alla università francese senza dover fare un altro certificato di lingua. Il Telesio mi ha inoltre permesso di fare tante attività: dai viaggi all'estero che mi hanno permesso di imparare meglio le lingue alle attività extracurricolari che mi hanno permesso di sviluppare le cosiddette soft skill, competenze importantissime nel mondo del lavoro e in quello accademico, per non parlare infine dei docenti che ho trovato per me davvero utili.”



**ALICE RIZZO  
ALFIERE DEL  
LAVORO**

“E' una scuola alla quale devo tanto. Il Liceo Classico col suo ambiente accogliente e stimolante mi ha fornito chiavi di lettura e prospettive che esulano dall'aspetto prettamente nozionistico e mi hanno permesso di affrontare l'inizio del mio percorso universitario in Medicina e Ingegneria Biomedica e la mia vita con serenità e chiarezza. Nel mio Liceo si trasmettono saperi ma soprattutto si modifica il proprio essere e il proprio modo di vedere il mondo per poter costruire la persona che verrà. Tutto ciò che si reputa inutile: Greco antico, Latino, Matematica pura, Filosofia, permettono in realtà di fare tutto, ed io sarò per sempre grata a questo Liceo ed alle esperienze in esso maturate!”



**JOSEPHINE  
STAINÉ  
PRIMARIO DI  
CARDIOLOGIA DI  
CAMERINO, IN  
PROVINCIA DI  
MACERATA**

Calabrese di 47 anni ex studente del Liceo Bernardino Telesio di Cosenza, si è laureata e specializzata nell'ateneo di Pisa come Intensivista e cardiologo clinico “Una domanda mi è stata posta da mio figlio: ma a cosa ti è servito il liceo classico per il tuo lavoro? Ed ha quindi sentenziato: a nulla mamma! La domanda mi ha fatto riflettere. Il Liceo non "deve servire", il Liceo "rende" cittadini del Mondo, il Liceo alimenta e nutre le menti, le "spinge" oltre i propri limiti. A questo Liceo devo la mia persona libera nel pensiero e nelle azioni. Se si cerca nel Liceo classico un lascito materiale si è fuori strada. In tutti quei libri, per molti superati o "morti", c'è quello che serve per diventare persone nel senso più alto e profondo del significato.”



**ANNA CIPPARRONE  
STORICO DELL'ARTE  
E DIRETTRICE  
MUSEO  
MULTIMEDIALE  
“COSENTIA ITINERE”**

“In questo Liceo Classico ho vissuto un percorso entusiasmante, certamente rigoroso e impegnativo, verso la conoscenza dei meandri della cultura contemporanea, che ho ritrovato non a caso nel mio futuro e nella mia professione. Tutti gli studi da me fatti, dalla specializzazione in storia dell'arte medioevale e moderna al dottorato di studi umanistici, mi hanno consentito di evidenziare quanto i sentimenti e i valori del mondo classico siano sempre attuali. Io oggi, grazie alle nuove tecnologie ed al digitale riesco a trasferire queste conoscenze a tutti”.

# filo conduttore



Il filo conduttore scelto per l'a.s. 2023/24 è "BELLEZZA STRADA MAESTRA - 6 BELLEZZA" ovvero la bellezza non solo come qualcosa da ammirare o contemplare, ma come qualcosa da creare o generare

**6 BELLEZZA**  
STRADA MAESTRA

Il bello è proporzione, armonia, movimento. Il bello non è solo ciò che si contempla ma anche ciò che si produce.

**CERIMONIA DI INAUGURAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO**  
Auditorium Guarasci

**14 SETTEMBRE 2023**  
ore 08:20 I° turno  
ore 10:20 II° turno

Presentazione di:

- nuovo Dirigente scolastico
- team docenti e organizzazione
- temi della classicità
- nuove materie di studio
- percorsi iniziali
- rappresentanti degli studenti

Con momenti musicali e con una speciale "LECTIO" sulla BELLEZZA dello storico dell'arte GIANFRANCESCO SOLFERINO

#BENVENUTIALTELESIO

LICEO CLASSICO BERNARDINO TELESIO COSENZA 1861

**Inaugurazione Anno Scolastico**  
2024/25

PRESENTAZIONE FILO CONDUTTORE TEMATICO

**Nuove Competenze, Nuovo Umanesimo**

CULTURA  
Valore senza tempo

**Meridione, sostenibilità e sviluppo**

TALK **ROBERTO GALDINI**  
Vicepresidente NTT DATA Italia

- ✓ Presentazione Dirigente scolastico/staff
- ✓ IncurSIONI culturali
- ✓ Momenti musicali

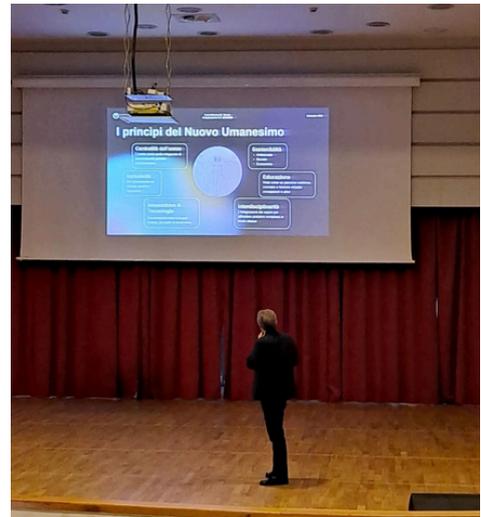
I genitori degli studenti delle classi prime sono invitati nella sessione delle ore 9:10

**16 Settembre 2024**  
ore 09:10 biennio  
ore 11:00 triennio  
Auditorium Guarasci

www.liceotelesiocosenza.edu.it

il Telesio  
CLASSICO D'AVANGUARDIA

Il filo conduttore scelto per l'a.s. 2024/25 è "NUOVE COMPETENZE, NUOVO UMANESIMO - CULTURA VALORE SENZA TEMPO" ovvero la valorizzazione della cultura classica anche in tempi di forte impulso tecnologico per ribadire la centralità dell'uomo e del suo pensiero per districarsi nella complessità odierna.





**Domenico De Luca**  
**DIRIGENTE  
SCOLASTICO**

# DIRIGENTE SCOLASTICO

Il Dirigente scolastico è il prof. Domenico De Luca. Ingegnere meccanico, dottore di ricerca con esperienze lavorative in aziende multinazionali, già docente di Scienze e Discipline Meccaniche dal 2008. Dirigente scolastico dal 2019, è dal 01 Settembre 2023 alla guida del Liceo Classico Telesio. Riceve tutti i giorni dalle 10:30 alle 13:00. Si consiglia di telefonare in centralino per conferma.

[domenicodeluca@liceotelesiocosenza.edu.it](mailto:domenicodeluca@liceotelesiocosenza.edu.it)

## ACCOGLIENZA



**SUCCURSALE**



**INGRESSO**



**RECEPTION**



**SERVIZIO BAR/TAVOLA CALDA**



**Liana Pucci**  
**DIRETTRICE SGA**

## UFFICI AMMINISTRATIVI



# MIDDLE MANAGEMENT E STAFF



*Daniela Filice*  
COLLABORATRICE  
DEL DS



*Maria Francesca Tiesi*  
COLLABORATRICE  
DEL DS



*Maria Pia Domanico*  
COAUDIUTRICE DEL  
DS



*Ambrogio Pelizzoni*  
COAUDIUTORE DEL  
DS - RSPD



*Carmela Molinari*  
RESPONSABILE SEDE  
SANT'AGOSTINO



*M. Felicita Mazzuca*  
FUNZIONE  
STRUMENTALE



*Emanela Cairo*  
FUNZIONE  
STRUMENTALE



*Flavio Nimpo*  
FUNZIONE  
STRUMENTALE



*Annarita Pupo*  
FUNZIONE  
STRUMENTALE



*Alfredo Rizzuti*  
COAUDIUTORE  
DEL DS



*Barbara Marchio*  
COAUDIUTRICE DEL  
DS UFFICIO STAMPA



**LICEO CLASSICO  
BERNARDINO TELESIO  
COSENZA 1861**

*i care*



# CONTATTACI

PER “EDUCARE ALLA BELLEZZA”



**LICEO CLASSICO  
BERNARDINO TELESIO**  
COSENZA 1861



+39.0984.71979



CSPC010007@istruzione.it



[www.liceotelesiocosenza.edu.it](http://www.liceotelesiocosenza.edu.it)



**Ingresso principale: Piazza XV Marzo, 1 - Cosenza**

**Ingresso lato superiore:**

Via Siniscalchi/Archi di Ciaccio

**Ingresso consigliato per accesso uffici:**

Via Siniscalchi (dopo incrocio 13 canali)

**Succursale:**

Edificio Vico Sant'Agostino



**Liceo Classico Bernardino Telesio Cosenza**